

第2
四半期

過去最高の売上を達成 中期経営計画 初年度が 着実なスタート

主催事業を柱にメディア展開、関連商品の創出など
コンテンツツビビジネスがさらに拡大

スポーツジャンルが好調 サッカー、野球、大相撲の チケット売上が大きく上振れ

「チームスマイル」、4つのPIT^{ビット}が完成へ
2016年「釜石PIT」(1月)
「仙台PIT」(3月)が開館



ライブ・エンタメ市場も3年連続UP
過去最高記録を更新



くまっぴー

びっけろ

中期経営計画のスタートにあたって

2015年度上期決算と、 堅調な市場背景について

皆様には、平素より格別なるご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。このたび新たに策定しました「中期経営計画」(3ヶ年)の初年度にあたる2015年度は、次なる成長のための投資と準備の年と位置付け、チケット流通を軸とした当社のブランド、サービス、プラットフォームの強化とともに、3年後の飛躍を見据えたさまざまな施策を着実にスタートさせております。その結果、ぴあグループの当連結会計年度における第2四半期(累計)の連結業績におきましては、音楽、スポーツジャンルを中心にチケット販売事業が好調に推移し、第2四半期(累計)としては過去最高の売上高を達成いたしました。特に、野球やサッカー、大相撲といったスポーツイベントのチケット販売が、前期を大きく上回る形で伸長しました。

当社びあ総研が調査・編集をしております『2015ライブ・エンタテインメント白書』によれば、日本国内のライブ・エンタテインメント市場は、過去最高を記録した2013年を10%以上も上回る規模となり、最高記録を3年連続で更新する活況を呈しております。調査を開始した2000年と比較して、その市場規模は約1.7倍にも増加しており、不安定な経済状況にあって、ライブ・エンタテインメント市場が堅実な成長を続けてきたことがうかがえます。

中期経営計画が目指すものについて

こうした状況下、中期経営計画では、当社グループが豊富に有するお客様とのコミュニケーションや、多岐にわたる取引先との事業機会を最大限に活用し、興行やイベント、あるいはその関連商品の創出、供給ビジネスをさらに拡大してまいります。同時に、新たなサービスやメディアの開発、中国・東アジア地域を主とした海外展開への準備、個人情報保護やコンプライアンス体制の強化など、将来の持続的な成長に向けた施策のひとつひとつを、着実に進めていきたいと考えています。

これらを通じて、中期経営計画の最終年度には、良質なコンテンツの創出からお客様一人ひとりの感動体験までをトータルにご提供する、ぴあならではのビジネスモデルを確立させ、売上高1,400億円、償却前営業利益28億円の達成を目指してまいります。

当社の社会貢献活動について

事業活動と並行して、映画界における新しい才能の発見と育成に努めてきた「PFF・ぴあフィルムフェスティバル」も37回目を迎え、新人監督に対する映画製作援助システム「PFFスカラシップ」により、今期は鶴岡慧子監督(第35回PFFアワードグランプリ)の「過ぐる日のやまねこ」が劇場公開されました。

代表取締役社長
やないひろし
矢内 廣



また、東日本大震災の直後、社内の有志から発足した震災復興のボランティア活動「チームスマイル」には、2012年の一般社団法人化以降、当社CSR活動の主軸として参画しています。現在、被災地の「心の復興」を目的とした継続的な支援の仕組みを作り出すべく、東北三県と東京に4つのホール「PIT」(「Power Into Tohoku!」の略称)の開設を目指しています。昨年10月にオープンした「豊洲PIT」では、お客様からいただくドリンク代500円のうち50円を寄付としてお預かりしていますが、その累計金額が1年を待たずに1,000万円を超えました。これらは、豊洲PITの事業収益金とともに、その全額が東北PITの企画運営に活用されます。

今年7月には福島県いわき市に「いわきPIT」が開館し、年明けには岩手県釜石市に「釜石PIT」が、そして来年3月11日には、震災後に再結成した往年の人気バンド、プリンセス プリンセスのバックアップにより、宮城県仙台市に「仙台PIT」がオープン予定です。これで4つのPITがすべて揃うことになります。被災地での活動もいよいよ本格化の段階に入りますので、当社事業、サービスと併せまして、引き続き皆様からの温かいご支援をお願い申し上げます。

ピックアップ

ぴあグローバルエンタテインメント(株)が発足。 中国・東アジア地域へのコンテンツの輸出入事業を加速

昨年12月に「北京ぴあ青島国際文化発展有限公司(ぴあ青島)」を中国・北京に設立し、日本内外の優良コンテンツを中国各地域へ輸出入を行う事業をスタートしておりますが、その展開をさらに加速させるため、今年10月、日本国内に「ぴあグローバルエンタテインメント株式会社(PGE)」を発足しました。コンテンツ輸出を狙う日本のプロダクションやコンテンツホルダーに対して、未開拓な市場を持つ中国・東アジア地域での興行展開を提案し、中国を中心とした各地でのビジネスをサポートする体制を強化してまいります。その際には、中国最大の劇場ネットワーク「保利劇場」と密接な関係性を持つぴあ青島と連携し、信頼性の高いビジネス導線の提供を目指します。



ライブ・エンタテインメント市場は引き続き好況。 過去最高の市場規模を更新

ライブ・エンタテインメント市場は、引き続き堅調で、ぴあ総研の調査によれば、2014年の市場規模は、前年比10.9%増の4,260億円に達し、過去最高記録を3年連続で更新しました。特に、音楽市場は前年比10.1%増の2,721億円となり、市場の伸びを牽引しています。こうした背景の中、当社グループの今年度第2四半期(累計)の連結業績におきましても、音楽ジャンルのチケット販売が好調に推移し、加えてスポーツジャンル(野球、サッカー、大相撲)の販売が前期を上回り、過去最高の売上高を記録しました。

主催事業がさらに充実。出版物との連動等、 コンテンツビジネスが重層化

今年4月に再来日し約20万人を動員した「ポール・マッカートニー日本公演」や、8月の「長瀬剛 10万人オールナイト・ライブ」などの大型興行への主催・出資参加に加え、最近のトレンドである「体験型コンテンツ」に関しても様々な取り組みを行っています。人気漫画「ワンピース」とのコラボレーションによる「リアル脱出ゲーム」の全国ツアー、思い思いのコスチュームで「水」をコンセプトにしたコースを楽しんで走る「ファンラン」、選りすぐりの蔵元の話聞きながら試飲ができる「日本酒イベント」などを主催し、企画から、制作、運営まで積極的に展開しています。また、これら主催イベントのほか、周年を迎えたアーティスト(渡辺美里、BEGIN)のライブツアーや、人気スポーツ(サッカー、ラグビー、バスケットボール、フィギュアスケート等)のチケット販売と連動した出版物を発行するなど、チケットとメディアを効果的に活用した、他社にはないトータルな展開を進めております。



最近の主なトピックス

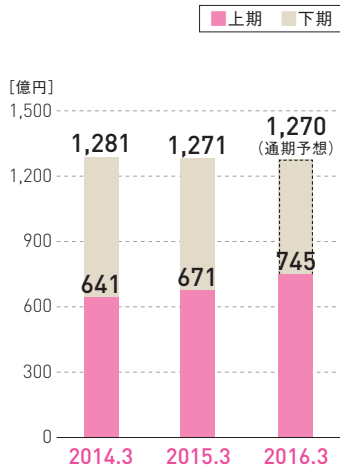
■既存事業の盤石化、経営資源の選択と集中 ■アライアンス戦略の推進 ■主なびあ主催(共催/出資)興行 ■インターネットのさらなる活用 ■CSR活動 他

<p>4月</p> <ul style="list-style-type: none"> 2016年開催・リオオリンピック競技大会の国内観戦チケット販売の総代理業務を担当 大相撲企画チケット「関取応援シート」を発売 ポール・マッカートニー「アウト・ゼア・ジャパン・ツアー2015」を開催 建替中の日本青年館の「廃材」をメモリアルグッズとして再生し販売 大相撲1月場所の土俵の砂、土、俵を加工した大相撲土俵記念グッズを販売 	<p>5月</p> <ul style="list-style-type: none"> 野外ロックフェス「TOKYO METROPOLITAN ROCK FESTIVAL 2015」を開催 建替中の日本青年館の「廃材」をメモリアルグッズとして再生し販売 大相撲1月場所の土俵の砂、土、俵を加工した大相撲土俵記念グッズを販売 	<p>6月</p> <ul style="list-style-type: none"> リアル脱出ゲーム×ONE PIECE第2弾「頂上戦争からの脱出」全国ツアーを開催 第42回定時株主総会を開催 「大船食本」を発売(7月に重版) 「にっぽん水の図鑑 かき氷ジャーニー」を発売(7月に重版) ぴあ×KDDI、スペースシャワーTVが主催する音楽イベント「uP!!! SPECIAL LIVE HOLIC supported by SPACE SHOWER TV VOL.4」を開催 	<p>7月</p> <ul style="list-style-type: none"> 一般社団法人チームスマイルの東北地区初の拠点「いわきPIT」がオープン 「Borussia Dortmund Asia Tour 2015 川崎フロンターレ vs ボルシア・ドルトムント」を開催 「大昆虫展 in 東京スカイツリータウン」を開催。約100書店との連動キャンペーンを展開 国立競技場の「廃材」であるスタンドの自由席シートをカリモク家具とのコラボにより、デザイナーズチェアに再生し販売 「ハダシの熱志」を発売(9月に3刷) 「しあわせになれる「はたらきかた」」(武田双雲・著)を発売(9月に重版) 	<p>8月</p> <ul style="list-style-type: none"> 「長瀬剛 10万人オールナイト・ライブ 2015 in 富士山麓」を開催 「東日本大震災復興支援 平成二十七年夏巡業 大相撲仙台場所」を開催 「ウォーター・スプラッシュ in 横浜・八景島」を開催 	<p>9月</p> <ul style="list-style-type: none"> 「第37回PFF ぴあフィルムフェスティバル」を開催 「第23回PFFスカラシップ作品「過ぐる日のやまねこ」が公開 「ぴあ日本酒フェスティバル2015 酒秋祭」を開催 舞台「夜への長い旅路」を開催 「うお餃子博覧会2015 in 越谷」を開催 	<p>10月</p> <ul style="list-style-type: none"> 「牙狼(GARO) ぴあ10th Anniversary Book」を発売(10月に重版) ぴあ総研が調査・編集する「2015ライブ・エンタテインメント白書」(発行:ライブ・エンタテインメント調査委員会)が完成
--	--	--	--	---	--	--

連結財務ハイライト

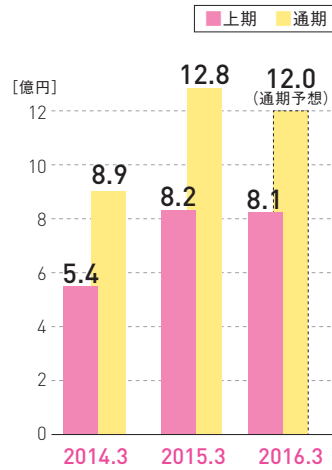
売上高

音楽・スポーツのチケット販売が好調に推移し、第2四半期の過去最高売上を更新。



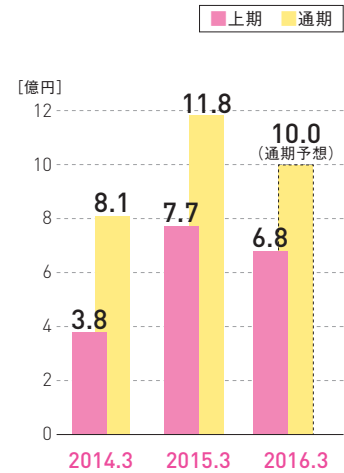
経常利益

システム投資等の増加を見据え、通期予想は据え置き。



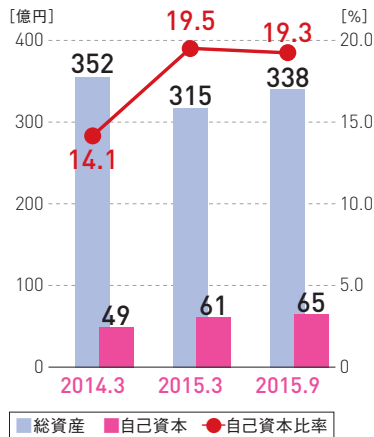
純利益

税引前の当期純利益は、8.1億円で前期並み。税引後は法人税等の増加により前期より減益。



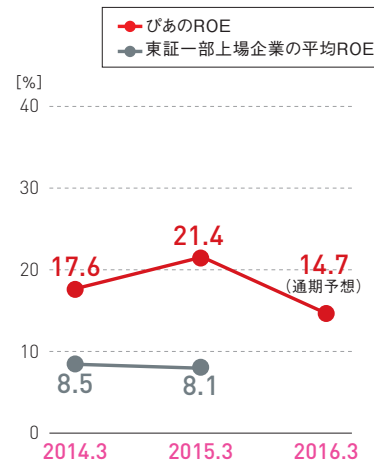
安全性指標 自己資本比率

※自己資本比率=自己資本/総資産



効率性指標 ROE (株主資本利益率)

※ROE=当期純利益/期首と期末の自己資本の平均値



通期の見通し

中期経営計画の初年度となります2015年度の通期業績見通しは、売上高1,270億円、営業利益12億円、経常利益12億円、当期純利益10億円となる見込みです。現時点で通期予想の修正は予定しておりませんが、大型興行の開催や業績の進捗等により必要な場合は、速やかに公表いたします。

2015年度連結業績予想

[単位:億円]

	上期		通期	
	2014年度実績	2015年度実績	2014年度実績	2015年度予想
売上高	671	745	1,271	1,270
営業利益	8.1	8.4	12.7	12.0
経常利益	8.2	8.1	12.8	12.0
当期純利益*	7.7	6.8	11.8	10.0
1株あたりの配当金	—	—	15.00円	15.00円

※親会社株主に帰属する当期純利益

当社財務情報はホームページでもご覧いただけます。

<http://corporate.pia.jp/ir/>

ご案内

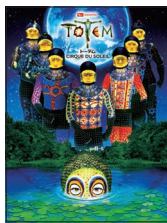
ぴあが主催(共催/出資)・協力するエンタテインメント (2015年12月以降開催予定の主な公演)

イベント シルク・ドゥ・ソレイユ
ダイハツ トーテム 日本公演

世界7ヵ国で300万人以上の観客を魅了した、最高峰のサーカス・エンタテインメント日本公演最新作がついに上陸。

2016/2/3〜東京公演以降、大阪、名古屋、2017年には福岡、仙台にて開催

Photos: OSA Images, Matt Beard Costumes: Kym Barrett © 2010, 2014 Cirque du Soleil



イベント パフォーマンス
ペインターズThe Painters:HERO 東京公演

今までにない斬新な、アート、コメディ、ダンスが融合した躍動感あふれるライブイベント。ライブパフォーマンス。



2016/3/24〜4/3 ●東京・Zeppブルーシアター六本木

演劇 スーパーダンガンロンパ2
THE STAGE〜さよなら絶望学園〜

©Spike Chunsoft Co., Ltd. / 希望ヶ峰学園演劇部 All Rights Reserved.

大人気推理アクションゲーム「ダンガンロンパ」シリーズ、舞台化第2弾。南の島に閉じこめられた生徒達の「コロシアイ」修学旅行が開幕。



2015/12/3〜13 ●東京・Zeppブルーシアター六本木

映画 日本・トルコ合作
海難1890

日本とトルコ、両国の友好のきっかけとなった海難事故とテヘラン邦人救出劇の実話が映画化。出演：内野聖陽、忽那汐里ほか

2015/12/5〜丸の内TOEIほか全国ロードショー



映画 猫なんかよんでもこない。

30万人が泣いた、感動の実話コミックスが待望の実写映画化！「史上最高にキュートな猫映画」がついに誕生。

2016/1/30〜●TOHOシネマズ新宿ほか全国ロードショー

音楽
LENNON レノン

ジョン・レノンの素顔を暴く、弾き語り公演。世界各地で20年以上愛され続けている公演が待望の初来日。



2015/12/8〜13 ●東京・EXシアター六本木

イベント
鼓童 ワン・アース・ツアー 2015〜混沌 東京公演

坂東玉三郎を芸術監督に迎える、太鼓芸能集団「鼓童」。「鼓童ワン・アース・ツアー」シリーズの最新作。

2015/12/19〜23 ●東京・文京シビックホール

※上記公演は、他のエリア・日程で上演されるものもあります。

公演情報の詳細は、「チケットぴあ」Webサイトにてご確認くださいませ。 <http://pia.jp/>

最近のぴあの出版物

話題の新作

※下記は11月12日時点の情報です。



羽生結弦語録 [9月発売]



ルパン三世びあ [9月発売]



食物アレルギーでも楽しくお出かけできる本 [9月発売]



25th Anniversary Special Book BEGIN びあ [9月発売]



ONの「メッセージ」司会:星野仙一 長嶋茂雄×王貞治 対談 [10月発売]



びあ松戸食本 / びあ吹田豊中食本 [10月発売]



冬びあ 首都圏版 / 関西版 / 東海版 [10月発売]



厚切りジェイソン著 日本のみなさんにお伝えしたい 48のWhy [11月発売]

定刊誌 **SODA** [隔月刊] **月刊スカパー!** [月刊] **韓流ぴあ** [月刊サイクル] **TVぴあ** (全国5版) [隔週刊] ※発売元 その他、様々なムック・書籍等を続々刊行中です。

ぴあの出版物は、書店及びオンラインショップ「BOOKぴあ」にてお買い求めいただけます。 piabook.com

チームスマイル、2016年3月11日に「仙台PIT」をオープン。こけら落とし公演はプリンセス プリンセス

ぴあがCSR活動の一環として主体的な参画を続けている、東日本震災の復興支援活動「チームスマイル」。その継続的な活動の拠点と経済性を確保するため、(社)チームスマイルでは、東北三県と東京に4つの新シアターの開設を目指しています。昨年10月には、東京都江東区に「チームスマイル・豊洲PIT (Power Into Tohoku!の略)」、さらに今年7月には福島県いわき市に「いわきPIT」がオープンし、順調に稼働しています。「豊洲PIT」の事業収益金は、東北地区のPITの開設・運営、そしてエンタテインメントを通じた復興支援活動のためにその全額が活用され、すでに「いわきPIT」では、被災地の若者や子供たちの創作活動をサポートするセミナーやワークショップ、被災地の方々自らが企画し参加するプログラムなどが多彩に展開されています。

また、仙台市太白区に建設中の第3の拠点「仙台PIT」は、来年3月11日のオープンが決定しました。2012年に再結成した人気の女性バンド、プリンセス プリンセスの約1年にわたる活動により集められた義援金の一部を建設資金とし、1,200人収容(スタンディング)のライブハウスが完成予定で、こけら落とし公演にはそのプリンセス プリンセスのライブが行われます。コンサートやライブ以外にも、各種復興支援イベント、演劇、ライブビューイングなどの様々な用途で利用が可能です。2016年1月にオープン予定の「釜石PIT」を含め、来年には4つの「PIT」が揃います。「エンタテインメントのチカラを東北に」。その思いをつなげていくために、ぴあは今後も着実にその活動に参画し続けてまいります。



いわきPIT



仙台PIT(イメージ)

株式情報 (2015年9月30日現在)

会社概要

商号	ぴあ株式会社 (PIA Corporation)	
本店所在地	東京都渋谷区東1-2-20 渋谷ファーストタワー	
設立	1974年12月	
資本金	4,335,248千円	
社員数(連結)	283名	
事業内容	音楽・スポーツ・演劇・映画・各種イベント等のチケット販売、レジャー・エンタテインメント領域におけるムック・書籍の刊行及びWebサイトの運営、コンサートやイベントの企画・制作・運営などエンタテインメントに付随する他事業	
役員	代表取締役社長	矢内 廣
	取締役	白井 衛
	取締役	木本 敬巳
	取締役	長島 靖弘
	取締役	村上 元春
	取締役	夏野 剛
	取締役	吉澤 保幸
	取締役(社外)	佐久間 昇二
	取締役(社外)	富山 和彦
	取締役(社外)	松永 明生
	取締役(社外)	上村 達也
	常勤監査役	能勢 正幸
	監査役(社外)	松田 政行
	監査役(社外)	新井 誠
主要グループ会社	ぴあデジタルコミュニケーションズ株式会社 チケットぴあ九州株式会社、株式会社東京音協 チケットぴあ名古屋株式会社	

株式の状況

発行済株式総数	14,207,013株
株主数	26,488名

主な株主

株主名	持株比率(%)
矢内 廣	20.41
株式会社セブン&アイ・ホールディングス	9.92
凸版印刷株式会社	7.66
KDDI株式会社	6.94
株式会社セブン&アイ・ネットメディア	4.96
株式会社セブン・イレブン・ジャパン	4.96
斎藤 廣一	3.56
株式会社経営共創基盤	3.39
日本トラスティ・サービス	2.99
信託銀行株式会社(信託口)	2.99
株式会社ピー・エス	1.41

株式メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	6月中
配当受領株主確定日	毎年3月31日(中間配当を実施するときの株主確定日は、9月30日です)
公告方法	電子公告(URL) http://corporate.pia.jp/ (ただし、事故その他やむを得ない事由によって電子公告による公告をすることができない場合は、日本経済新聞にて行います)
株主名簿管理人	三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
事務取扱場所	東京都千代田区丸の内一丁目4番1号 〒168-0063
郵便物送付先	東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問合せ先	TEL.0120-782-031
インターネットホームページ	http://www.smtb.jp/personal/agency/index.html
特別口座管理機関	みずほ信託銀行株式会社 本店 証券代行部
事務取扱場所	東京都中央区八重洲一丁目2番1号 〒168-8507
郵便物送付先	東京都杉並区和泉二丁目8番4号 みずほ信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問合せ先	TEL.0120-288-324
単元株式数	100株

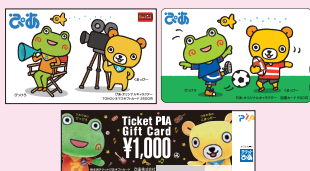
※住所変更等の事務手続きは、お取引の証券会社等にてお手続きください。

株主優待制度について

2015年3月31日現在の株主の皆様に対し、株主優待を実施しています。

1. 優待品目と事前選択

チケットぴあギフトカード、オリジナル図書カード、オリジナルシネマギフトカードの3品目。下記優待金額の範囲内で、自由に組み合わせて事前選択していただくことができます。



2. 優待区分

[期末保有株式数]

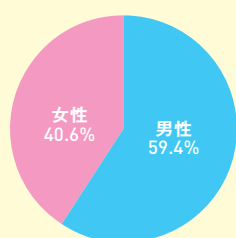


株主アンケート結果のご報告

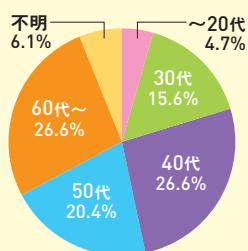
当社では、株主の皆様の声をお聞かせいただくため、株主様アンケートを実施しています。2014年度報告書に同封しましたアンケートにおいては、男女かわからず、幅広い年齢層の株主の皆様(約9,800名)にご回

答いただきました。誠にありがとうございました。ここに集計結果の一部をご紹介します。皆様から頂戴した貴重なご意見を真摯に受け止め、今後のIR活動ならびに事業活動に生かしてまいります。

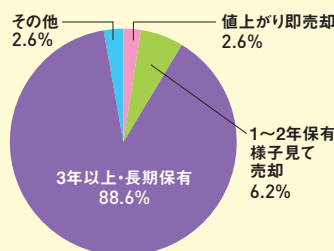
男女構成比



年齢構成比



当社株式の保有期間意向



当社グループの印象について(複数回答)

