

ぴあ

2017年度のご報告

2017.4.1-2018.3.31

横浜・みなとみらい地区開業の ぴあMMアリーナ（仮称）が着工 2020年春の開業を目指し、建設工事も順調

「映画の新しい才能の発見と育成」を目指すPFF
若手監督が手掛けたアワード2作品が、ベルリン国際映画祭に正式招待



全国
12会場

抽選販売も 観戦チケットの 出足好調

チケットディング業務を受託
ラグビーW杯2019日本大会



音楽・演劇・スポーツ・映画など、主要ジャンルの販売好調
売上高は1,600億円を超え、3期連続で最高値を更新

お客様の大切な個人情報を守る専門部署「CISO室」を新設

ぴあ50周年に向けた、成長へのステップを踏み出す
新・中期経営計画 (2018~2020年度) を発表
女性取締役を選任、生産性向上を目指し
働き方改革と女性の活躍推進を強化

ぴあを応援してくださる皆様へ

100年企業を目指し、成長へのステップを踏み出します



代表取締役社長
矢内 廣

2017年度決算と、新・中期経営計画について

皆様には平素よりご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。中期経営計画の最終年度にあたる2017年度のぴあグループの連結業績は、音楽、スポーツ、演劇等の主要ジャンルを中心にチケット販売が好調に推移し、売上高は過去最高を更新しました。一方、セキュリティ強化に向けた組織・システム両面での対策費用、人気興行獲得経費等の増加傾向により、利益面では前年を下回る形での着地となりました。「チケットぴあ」を軸とした、チケット流通プラットフォームの強化は順調に進捗し、その成長基軸を維持しましたが、興行の主催、及びその関連商品やメディアビジネスの拡大による収益は大幅な良化には至らず、今後に向けて課題を残す結果となりました。

本決算の際には、こうした実績を真摯に総括するとともに、当社グループの強みを再認識し、成長へのステップを踏み出すための新たな中期経営計画（3ヶ年）を策定いたしました。コンテンツの供給から、興行の企画制作、チケット販売、会場運営、ユーザー体験までをトータルに提供できる、当社ならではの「バリューチェーン」の構築を目指し、役員・従業員一丸となって、さらなる経営努力を積み重ねてまいり所存です。

2020年を見据え、大きなステップを踏み出しました

現在、ロシアにてサッカーのW杯が開催中ですが、来年はいよいよ日本で初の、ラグビーW杯が開催されます。当社は「チケットリングサプライヤー」として、公式チケットサイトの構築と運営を

受託し、観戦チケットの売れ行きも順調です。また、2020年の東京オリンピック・パラリンピックにつきましても、「チケットリング業務委託事業者」の契約候補者として正式に選定されております。世界中が注目するイベントの成功に向け、当社の経験と実績を十分に活かし、日本の先進性やホスピタリティをしっかりと世界にアピールしていきたいと考えております。

昨夏には、昨今の会場不足問題の解決に向けた一助たるべく、横浜・みなとみらい地区に収容人数1万人の大型音楽アリーナを開設することを発表し、2020年春の開業を目指して、昨年12月にはすでに着工いたしました。1万人規模のアリーナの民間企業による単独運営は、日本でも他に例のないことですが、この事業を成功に導くことで、エンタテインメント業界の活性化と市場の拡大に少しでも貢献できればと思っております。

社業を通じた、社会貢献を継続します

昨今話題の「チケットの高額転売問題」につきましても、業界団体からの要望に応え、チケットの二次販売を定価で仲介する公式サービス「チケトレ」を昨年6月にスタートしました。法規制化の議論も始まっていますが、当社としましても、エンタテインメント業界の健全な発展のため、こうした課題の解決により一層尽力してまいります。

一方、当社CSR活動の一つとして主体的に参画している、東日本大震災の復興支援団体「一般社団法人チームスマイル」では、東京、福島、宮城、岩手にオープンした4つのホール「PIT」を拠点に、震災から7年を経た今も、「心」の復興支援活動を継続しています。

被災地の子供たちの夢の実現を後押しする「わたしの夢」応援プロジェクト」は、すでに15回を数え、地元でも多くの方々に喜んでいただいております。今後も各界の著名人の皆様が被災地にお招きし、子供たちを笑顔にするお手伝いを続けてまいります。

また、「映画の若い才能の発見と育成」という趣旨のもとに活動を続けてきた「PFF・ぴあフィルムフェスティバル」も、今年で40回を迎えます。昨年4月には、60社を超える企業・団体からの支援を受け、正式に一般社団法人化されました。これに際しては、当社からも10億円の基金を拠出してまいります。さっそく昨年の「PFFアワード」入選監督2名の作品が、「ベルリン国際映画祭」と「香港国際映画祭」に正式招待されるという嬉しいニュースもありました。当社では、「社会の公器」としての使命を果たすべく、社業

を通じた社会貢献に今後も積極的に取り組んでまいります。

「ひとりひとりが生き生きと」あるために

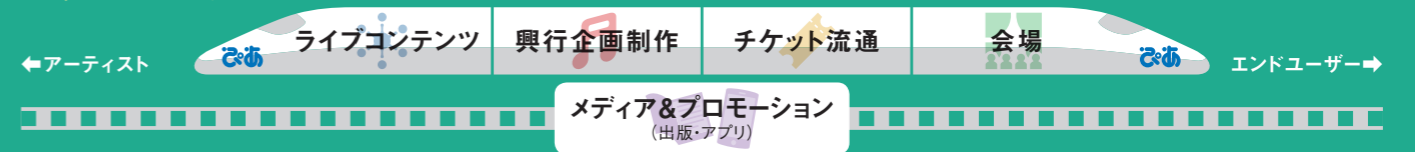
当社は昨年、創業45周年、上場15周年を迎えましたが、これを機に他の上場企業に先駆け、全従業員を対象に「譲渡制限付株式（＝RS）」を付与いたしました。全従業員が株主となることでオーナーシップ・マインドを育み、株主の皆様と同じ目線で業務に取り組んでまいります。また、今年度は新たに女性の取締役を選任し、働き方改革と女性の活躍推進を強化します。「ひとりひとりが生き生きと」という企業理念のもと、「100年企業」を目指して企業価値の向上に努めてまいりますので、皆様には引き続き温かいご支援の程を、何卒よろしく願い申し上げます。

新・中期経営計画（2018～2020年度）の骨子

- ① チケット流通事業を基軸としつつ、主催興行ビジネスのさらなる拡充を図り、会場運営事業の立ち上げを進める。結果として、ライブコンテンツの供給からユーザー体験までをトータルに提供できる、ぴあならではのバリューチェーンの成立を目指す。
- ② 2019年のラグビーW杯をはじめとする、大規模な国際的イベントのチケットイン

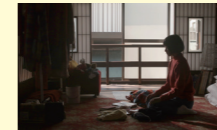
グオペレーションの成功を通じて、事業領域やビジネスモデルを拡大し、国内外におけるぴあのブランド価値を高める。
③ 新規事業・サービスの開発を推進するとともに、働き方改革等を通じた生産性の向上を図り、中長期的な事業戦略を策定する。

ぴあのバリューチェーン

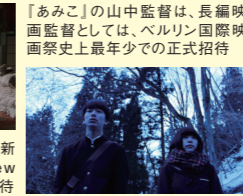


PFFアワード2017の2作品が「ベルリン国際映画祭」と「香港国際映画祭」に正式招待

カンヌ、ヴェネチアと並ぶ、世界三大映画祭のひとつ「第68回ベルリン国際映画祭」とアジア最大級の映画祭「第42回香港国際映画祭」に「PFFアワード2017」グランプリ「わたしたちの家」（清原性監督・25歳）と、観客賞「あみこ」（山中瑠子監督・20歳）が正式招待されました。「映画の新しい才能の発見と育成」を目指すPFF、若い監督たちの今後にもぜひご注目ください。



「わたしたちの家」は、世界中の新人監督を厳選して紹介する「New Directors/New Films」からも招待



「あみこ」の山中監督は、長編映画監督としては、ベルリン国際映画祭史上最年少での正式招待

お客様の大切な個人情報保護すべく、専門部署を新設

昨年9月より、日本CISO協会の代表理事でもある取締役・上村達也を情報セキュリティ管理の最高責任者（CISO: Chief Information Security Officer）とし、経営視点からの情報セキュリティ強化を行ってまいりましたが、対策の徹底を図るため、今期よりCISO室を新設。今後は従業員向けの教育研修プログラムの拡充を図るなど、より一層の社員の意識向上を図ります。

2017年度の主なトピックス

■ チケットぴあを軸とした既存事業の安定的な成長 ■ ぴあ主催（共催／出資）興行の拡大 ■ メディア・コンテンツビジネスの新たな取り組み ■ チケットサービスとメディア・コンテンツビジネスの融合 ■ アライアンス戦略の推進 ■ 社会貢献・CSR活動ほか ■ IR活動

<p>4月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ PFF(ぴあフィルムフェスティバル)を一般社団法人化 ■ ミュージカル「SINGIN' IN THE RAIN」(東京)を主催 	<p>5月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 「TOKYO-OSAKA METRO POLITAN ROCK FESTIVAL 2017」(東京・大阪)を主催 ■ 当社社員に対する譲渡制限付株式(RS)付与制度の導入を発表 ■ ライブ・エンタメ、レジャーの販売データを活用したプライベートDMP「PIA DMP」の提供を開始 	<p>6月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 第44回定時株主総会を開催 ■ ぴあが運営を受託する業界初の公式チケットトレードサービス「チケトレ」がオープン ■ 全国のファミリーマートにて「チケットぴあ」サービスを再開。「チケットぴあ」の販売ネットワークが約38,000か所に拡大 	<p>7月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 横浜・みなとみらい地区にて収容1万人規模の大型音楽アリーナの建設を発表。2020年春に竣工予定 ■ DRUM TA.O「ドラムロック疾風」(東京)を主催 	<p>8月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 「2017神宮外苑花火大会」(東京)を主催 ■ 「PIA45th Anniversary MUSIC COMPLEX2017」(東京)を主催 ■ 「第39回PFF」を開催 	<p>9月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 音楽公演において、マイナンバーカードを用いた個人認証入場サービスの実証実験を実施 ■ 「PIA DMP」がGoogleのDSP「DoubleClick Bid Manager」とデータ連携を開始 ■ 「大相撲熊本場所」を主催(8月には仙台で巡業を主催) ■ 「ブロードウェイ クリスマス・ワンダーランド2017」(東京)を主催 	<p>10月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 廃材を商品にして販売するチャリティ企画「RE:MEMBERプロジェクト」が「2017年度グッドデザイン賞」を受賞 ■ 「明星食品×ぴあ×麺LABOひろ」のコラボカップ麺「明星 ラーメンぴあ 麺LABOひろ監修 鶏そば醤油」発売 	<p>11月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 2018年韓国・平昌(ピョンチャン)冬季パラリンピック観戦チケットの販売を開始 ■ 「PIA DMP」がGoogleのDSP「DoubleClick Bid Manager」とデータ連携を開始 ■ 「大相撲熊本場所」を主催(8月には仙台で巡業を主催) ■ 「ブロードウェイ クリスマス・ワンダーランド2017」(東京)を主催 	<p>12月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ぴあ株主様向けに「チケットプレゼントキャンペーン」を実施 ■ 長期保有株主の方々に「ぴっけろくまっぴー」のぬいぐるみを贈呈 ■ 「あみこ」の山中監督は、長編映画監督としては、ベルリン国際映画祭史上最年少での正式招待 ■ 「わたしたちの家」は、世界中の新人監督を厳選して紹介する「New Directors/New Films」からも招待 	<p>1月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 国内分の観戦チケットの販売を受託した2018年平昌冬季オリンピック・パラリンピックが開催 ■ 「第68回ベルリン国際映画祭」に、PFFアワード2017グランプリ「わたしたちの家」と観客賞「あみこ」が正式招待 ■ ぴあ協力「シルク・ドゥ・ソレイユ ダイハツキュリオス」(東京・大阪・愛知・福岡・宮城)が開催 	<p>2月</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 「バン」のフェス2018春 in 横浜赤レンガ / 「バン」のフェス feat. ファンダフルリレーマソン in 横浜赤レンガ倉庫2018」を主催 ■ 「神宮球場リレーマソン2018」(東京)を主催 ■ 東京在住の方を対象に「ぴあ個人株主懇談会」を開催 	<p>3月</p>
--	---	---	---	---	--	---	--	--	--	--	-----------

業界からも注目。 横浜・みなとみらい地区開業の 「ぴあMMアリーナ(仮称)」が着工

ぴあが2020年春、横浜・みなとみらい地区に開業予定のアリーナが、昨年12月に着工しました。みなとみらい駅、桜木町駅、新高島駅からいずれも徒歩7～8分以内の好アクセスです。観客席とステージの距離を縮め、アーティストとの一体感を重視した構造が特長。音楽業界とお客双方のニーズを汲み取った“ぴあならではの”アリーナに、注目が集まっています。



4階スタンドからみたライブ中のイメージ



ライブ中のステージからみた客席のイメージ



首都高速神奈川1号横羽線沿い、大きなびあロゴがデザインされた仮囲いの場所が完成予定地

チケットング業務を受託したラグビーW杯、 観戦チケットの抽選販売が出足好調

ぴあが、全世界に向けたチケットング業務を受託したラグビーW杯2019日本大会。米チケットマスターと当社がタッグを組んで運営する、公式チケットサイトが9月にオープンし、1月からは観戦チケットの抽選販売もスタートしました。2月に販売を終えた「セット券」は101カ国・地域から約86万枚の申込があり、販売の出足も好調です。



チケットをメールやLINEで分配できる 「Cloak(ククロク)」サービスを開始



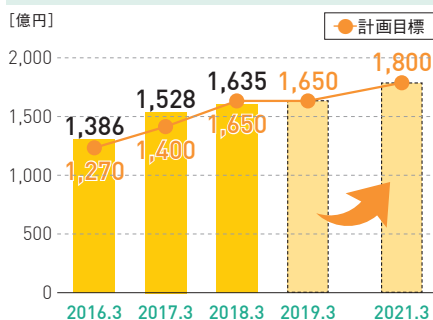
「チケットぴあ」では、チケットを購入したお客様が、一緒に公演に行く家族や友人に、メールやLINEでチケットを分配できるサービス「Cloak」を開始しました。本サービスでは、チケットの購入者と分配者がそれぞれ、セブン-イレブン、ファミリーマート、ぴあ店舗の中から、お客様のご都合にあわせた発券場所を指定できるほか、行けなくなった方のチケットを、1枚単位から「定価リセールサービス」に出品できるようになりました。2017年度には、購入回数に応じて、抽選申込時に使える当選確率アップ券などの特典がもらえる「ステージサービス」もスタートしており、お客様が使いやすいサービスを目指し、続々と新機能をリリースしています。



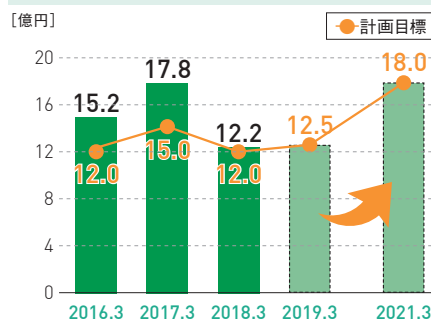
中期経営計画

2015～2017年度の結果と
2018～2020年度の数値目標

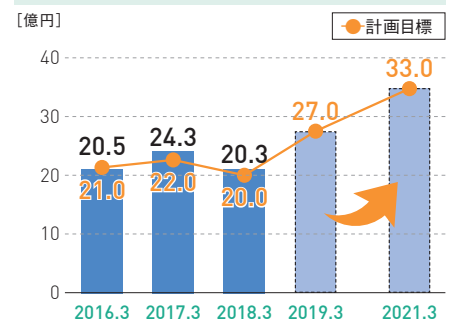
売上高



営業利益



償却前営業利益



当社財務情報はホームページでもご覧いただけます。

<http://corporate.pia.jp/ir/>

ご案内

ぴあが主催(共催/出資)するエンタテインメント (2018年6月以降開催予定の主な公演)

演劇

銀河鉄道99 40周年記念作品 舞台「銀河鉄道99」~GALAXY OPERA~

漫画家・松本零士の代表作であるSF作品が、音楽劇となって再誕。出演:中川晃教、ハルカほか

2018/6/23~30 ●東京・明治座
7/21~22 ●福岡・北九州芸術劇場 大ホール
7/25~29 ●大阪・梅田芸術劇場シアター・ドラマシティ

©松本零士・東映アニメーション
の舞台「銀河鉄道999」
実行委員会2018



音楽

あんさんぶるスターズ! DREAM LIVE

~2nd Tour "Bright Star!"~
人気ゲーム「あんさんぶるスターズ！」の2度目の
バーチャルライブツアーが開催決定!

2018/7/4~6 ●大阪・
インテックス大阪 5号館
7/20~23 ●千葉・幕張
メッセ 国際展示場

©2018 Happy Elements
K.K./スタライ製作委員会



イベント

世界一受けたい授業 THE LIVE 恐竜に会える夏!

「世界一受けたい授業」が番組を飛び出したアリーナショー! 驚愕の超恐竜体験をあなたに。

2018/7/21~22 ●神奈川・横浜
アリーナ
7/28~29 ●大阪・大阪城ホール
8/4~5 ●愛知・日本ガイシホール
8/11~12 ●埼玉・さいたまスーパー
アリーナ
8/18~19 ●福岡・マリンメッセ福岡

©世界一受けたい授業 THE LIVE 製作委員会



イベント

2018 神宮外苑花火大会

昨年は約37万人
が約1万2千発の
花火を堪能。人気
アーティストのライ
ブも魅力の、エン
タメ系花火大会!

2018/8/11 ●東京・
明治神宮外苑



©日刊スポーツ新聞社

演劇

ブロードウェイミュージカル 「コーラライン」来日公演2018

ブロードウェイでの成功を夢みるダンサーたちの光と影を真
正面から描いた永久不滅の傑作が、7年ぶりに再来日。

2018/8/15~26 ●東京・
東急シアターオーブ
8/29 ●神奈川・神奈川
県民ホール 大ホール
9/5~9 ●東京・東京国際
フォーラム ホールC



音楽

PIA MUSIC COMPLEX 2018

様々なジャンルの豪華な出演アーティストによる
野外音楽イベントが今年も開催。

2018/9/29
~30 ●東京・
新木場 若洲
公園



※上記公演は、他のエリア/日程で上演されるものもあります。

公演情報の詳細は、「チケットぴあ」Webサイトにてご確認くださいませ。 <http://pia.jp/>

ぴあの出版物

話題の新作



エンタメ

アニメぴあ
Shin-Q vol.3
[3月発売]



エンタメ

シティーハンター
牙羽獠ぴあ
[3月発売]



エンタメ

美術展&
美術館ぴあ2018
[3月発売]



レジャー・旅

1泊2日
絶景さんぽ旅
首都圏版
[3月発売]



グルメ

おとな図鑑シリーズ①
日本酒
こだわりの純米酒
[3月発売]



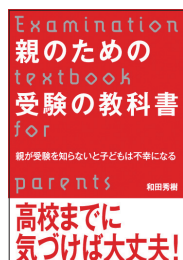
エンタメ

あしたのジョー
COMPLETE
DVD BOOK vol.1
[3月発売]



レジャー・旅

横浜ぴあ
[3月発売]



ライフ

親のための
受験の教科書
/和田秀樹
[3月発売]



ライフ

13の未来地図
フレームなき時代の羅針盤
/角田隼一郎
[3月発売]



エンタメ

戸塚啓監督
ぴあ2018ロシア
ワールドカップ観戦
パーフェクトガイド
[4月発売]



エンタメ

パンダと犬
/ステイヴン★
スピルハンバーグ
[4月発売]



レジャー・旅

夏ぴあ2018
首都圏版/関西版/東海版
[5月発売]
※画像は首都圏版

定刊誌 SODA [隔月刊] 月刊スカパー! [月刊] 韓流ぴあ [月刊サイクル] その他、様々なムック・書籍等を続々刊行中です。

ぴあの出版物は、書店及びオンラインショップ「BOOKぴあ」にてお買い求めいただけます。 <http://piabook.com>

会社情報 (2018年3月31日現在)

会社概要

商号	ぴあ株式会社 (PIA Corporation)
本店所在地	東京都渋谷区東1-2-20 渋谷ファーストタワー
設立	1974年12月
資本金	4,903百万円
社員数 (連結)	292名

事業内容
音楽・スポーツ・演劇・映画・各種イベント等のチケット販売、レジャー・エンタテインメント領域におけるムック・書籍の刊行及びWebサイトの運営、コンサートやイベントの企画・制作・運営などエンタテインメントに付随する他事業

役員	代表取締役社長	矢内 廣
	常務取締役	木本 敬巳
	取締役	白井 衛
	取締役	長島 靖弘
	取締役	村上 元春
	取締役	吉澤 保幸
	取締役	小林 寛
	取締役	上村 達也
	取締役 (非常勤)	宮本 暢子
	取締役 (社外)	佐久間 昇二
	取締役 (社外)	松永 明生
	取締役 (社外)	一條 和生
	常勤監査役 (社外)	能勢 正幸
	監査役 (社外)	松田 政行
監査役 (社外)	新井 誠	
監査役 (社外)	塚田 俊文	

※役員構成は第45回定時株主総会決議後の2018年6月16日時点の情報を掲載しています。

主要グループ会社
ぴあデジタルコミュニケーションズ株式会社
ぴあグローバルエンタテインメント株式会社
チケットぴあ九州株式会社、株式会社東京音協
チケットぴあ名古屋株式会社

株式の状況

発行済株式総数	14,649,513株
株主数	23,383名

主な株主

株主名	持株比率 (%)
矢内 廣	20.82
株式会社セブン&アイ・ホールディングス	9.62
KDDI株式会社	9.56
凸版印刷株式会社	7.43
株式会社セブン&アイ・ネットメディア	4.81
株式会社セブン-イレブン・ジャパン	4.81
ぴあ株式会社 (自己株式)	4.01
日本トラスティ・サービス 信託銀行株式会社 (信託口)	3.65
斎藤 廣一	3.44
株式会社ピー・エス	1.37

株式メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	6月中
配当受領株主確定日	毎年3月31日 (中間配当を実施するときの株主確定日は、9月30日です)
公告方法	電子公告 (URL) http://corporate.pia.jp/ir/ (ただし、事故その他やむを得ない事由によって電子公告による公告をすることができない場合は、日本経済新聞にて行います)
株主名簿管理人 事務取扱場所	三井住友信託銀行株式会社 証券代行部 東京都千代田区丸の内一丁目4番1号
郵便物送付先	〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問合せ先	TEL.0120-782-031
インターネット ホームページ	http://www.smtb.jp/personal/agency/index.html
特別口座管理機関 事務取扱場所	みずほ信託銀行株式会社 本店 証券代行部 東京都中央区八重洲一丁目2番1号
郵便物送付先	〒168-8507 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 みずほ信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問合せ先	TEL.0120-288-324
単元株式数	100株

※住所変更等の事務手続きは、お取引の証券会社等にてお手続きください。

株主優待制度について

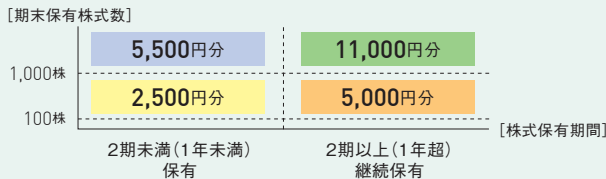
2018年3月31日現在の株主の皆様に対し、株主優待を実施しています。

1. 優待品目と事前選択

チケットぴあギフトカード、オリジナル図書カード、オリジナルシネマギフトカードの3品目。下記優待金額の範囲内で、自由に組み合わせて事前に選択していただくことができます。



2. 優待区分



震災から7年。チームスマイル主催の「わたしの夢」応援プロジェクトがますます本格化

ぴあがCSR活動として参画し、エンタテインメントによる継続的な復興支援を目指す一般社団法人チームスマイル。東北PITで2016年から始まった「わたしの夢」応援プロジェクトは、震災から7年を経てますます本格的に稼働しています。これまでも、有森裕子さん、香川真司さん、清武弘嗣さん、布袋寅泰さん、川淵三郎さん、ちばてつやさんら各界の著名人の皆さまのご協力をいただき、現在、第15弾まで開催。今後もぴあでは、エンタテインメントの力により若い世代の夢や才能を育て、彼らが夢を持って元気に立ち上げられるような企画を応援し、被災地の方々自らによる復興を後押ししていきます。



Vol.13
「金哲彦さんと高橋尚子さんのランニング・クリニック」



Vol.14,15
「浅葉克己さんと佐藤可士和さんのふるさとポスター教室」

この後の出演予定



Vol.16 渡辺貞夫さん



Vol.17 川淵三郎さん