

## 大型の演劇公演で初の本格導入！ 対象公演の会場全席を 「ダイナミックプライシング（価格変動制）方式」で販売

ぴあ株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：矢内廣、以下「ぴあ」）が主催社として参画していますミュージカル「SINGIN' IN THE RAIN～雨に唄えば～」(2020年9月開幕)におきまして、AIを用いたダイナミックプライシング（価格変動制）を導入いたします。今回は、ぴあの貸切公演となる4公演を対象に、会場となる東急シアターオーブの全席分（約2,000席×4公演分、合計約8,000枚）で実施いたします。演劇業界において、AIを用いたダイナミックプライシング方式で会場全席を販売することは初の試みとなります。

本公演は、2014年に初の日本公演を行い、2017年公演では6万人を魅了したアダム・クーパーが出演する最後の来日公演となること、そして近年のミュージカルブームも加わり、チケットのプレミアム化が想定されております。ぴあとしては、お客様に需要供給を踏まえた適正価格でチケットをご提供し、多くの方々に喜んでいただければと、実験的にダイナミックプライシングを実施することといたしました。つきましては、お客様それぞれのご要望にお答えすべく、販売席種を通常公演の3席種よりも細分化し、20近くもの席種で販売いたします。「迫力ある場所で観たい」「全体が見やすい席で」「少しでもリーズナブルに」といったご希望にあわせてチケットをお選びいただき、より納得感を持ってご購入いただきたい、と考えております。

### 【ダイナミックプライシング対象公演】

公演名：ミュージカル

「SINGIN' IN THE RAIN～雨に唄えば～」

日本特別公演

会場：東京・東急シアターオーブ（渋谷）

対象公演：2020年10月11日（日）12:30 開演

10月14日（水）13:30 開演

10月16日（金）18:30 開演

10月17日（土）17:30 開演

先行販売開始日時：2020年3月28日（土）9:00～

一般販売開始日時：2020年5月23日（土）10:00～

販売サイト：<https://w.pia.jp/t/sitr/> ※「チケットぴあ」サイトのみでの販売となります



### 【「SINGIN' IN THE RAIN～雨に唄えば～」について】

ハリウッド映画がサイレントからトーキーへと進化変貌する時代を描き、ブロードウェイを目指す作家と俳優のサクセス・ストーリーと映画制作の舞台裏をコメディタッチで描いたミュージカル。ジーン・ケリーのダンスシーンが圧巻のミュージカル映画として誕生し、繰り返し舞台化され、多くの人に愛され続けてきた作品です。2012年、ロンドンのウエスト・エンドで決定版と言っても過言ではない「雨に唄えば」が制作され、2014年と2017年の2回にわたり、ウエストエンドオリジナルキャストのアダム・クーパーの特別出演による日本公演が実現。どしゃぶりの雨の中を歌い踊るアダム・クーパーが、10万人の観客を魅了しました。その最高のエンタテインメントミュージカルが再び日本にやってきます。

## 【公演概要】

演出: ジョナサン・チャーチ 振付: アンドリュー・ライト 出演: アダム・クーパー他  
主催: TBS／ぴあ／HORIPRO／TOKYO FM／TSP／PARCO 特別協賛: ライオン株式会社  
協力: Bunkamura 企画: PARCO／TSP 制作: PARCO

公演期間: 2020年9月26日(土)～10月25日(日) 英語上演／日本語字幕付

通常席種・料金: S席 15,000円／A席 12,000円／B席 9,000円／

U-25 チケット 6,500円(観劇時25歳以下対象・要身分証明書・当日指定席券引換  
／ホリプロステージ、チケットぴあ、TBS オンラインチケット、  
パルステ！にて前売販売のみの取扱い)

※ダイナミックプライシング対象公演は、上記公演期間のうち、ぴあ貸切公演の4公演のみです。

## 【ぴあのダイナミックプライシングにおける取り組み】

ダイナミックプライシングとは、需要と供給の状況に応じて価格を変動させる手法です。需要・市況・天候・個人の嗜好等に関するビッグデータをクラウド上のプラットフォームで迅速に分析し、需要予測を基に価格の上げ下げを自動的に行うことで顧客ニーズに即応し、併せて主催者の収益の向上に寄与するものとされています。

ぴあでは、2017年からスポーツの観戦チケットの価格変動の実証実験を実施するなどの取り組みを行い、三井物産の子会社でダイナミックプライシングサービスを提供する「ダイナミックプラス株式会社」と業務提携をいたしました。ぴあとダイナミックプラス株式会社は、Jリーグ数クラブの主催全試合への導入など、ダイナミックプライシングサービスの拡大を図っております。今後も、日本国内におけるダイナミックプライシングの実用化と普及による、エンタテインメント業界の健全な発展に力を尽くしてまいります。

[本件の取材に関するお問い合わせ]

ぴあ株式会社 広報室 大木、糸井、山本

TEL: 03-5774-5294 E-mail: [koho@pia.co.jp](mailto:koho@pia.co.jp)