

ぴあ、ライブハウス SHIBUYA TAKE OFF 7 運営事業に参画

株式会社ビジュアルイズ、株式会社ケイオーエックスラジオと共同で

ぴあ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:矢内 廣、以下「ぴあ」)は、渋谷の繁華街中心に位置する老舗ライブハウス「SHIBUYA TAKE OFF 7」(以下「TAKE OFF 7」)の運営権を取得し、株式会社ビジュアルイズ(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:安達弘明、以下「ビジュアルイズ」)及び、同会場の運営者である株式会社ケイオーエックスラジオと共同で、その企画・運営を開始します。

ぴあは、チケット事業を基盤とした興行の主催・制作・プロデュースをはじめ、「ぴあアリーナ MM」や「豊洲 PIT」「仙台 PIT」等の会場運営を通じて培ったノウハウを活かし、全国各地のホールやコンベンション施設への運営参画を進めています。

また、ビジュアルイズは、ライブ配信とECを統合した「VISUALIVE PRO」の運用に加え、没入型バーチャルカラオケ配信サービス「カラオケドットオンライン(カラオン)」を通じて、リアル会場とオンライン体験をシームレスに接続するユニークな事業を展開しています。

こうした両社の強みを組み合わせることで、会場の付加価値を高め、来場者、出演者だけでなく、視聴者も含めた新たなライブハウス運営を目指すものです。これまでの「TAKE OFF 7」の歴史を受け継ぎつつ、リアルとオンラインを組み合わせることで、会場体験だけでなく配信体験を充実させ、「豊洲 PIT」や「ぴあアリーナ MM」へのステップアップを見据えた若手アーティストたちの成長を後押ししてまいります。

運営体制やスケジュール、具体的な企画などの詳細は、決定し次第、順次お知らせします。

◆TAKE OFF 7 の歴史

1980 年にオープンした TAKE OFF 7 は、DREAMS COME TRUE や Official 髭男 dism など、数多くの有名アーティストが羽ばたいた“登竜門”の地として知られています。オープン以降、4 度の移転のたびに最新の音響・照明機材を継続導入し、空間クオリティをアップデート。現在はスタンディング約 250 名、座席約 100 席のキャパシティを備え、音楽ライブに加えて演劇・お笑い・アイドル企画・学校発表会・講演会・新商品発表会など多用途対応を実現しています。40 年以上に及ぶ現場運営のノウハウを背景に、企画制作から当日のオペレーション、ライブ動画配信まで、主催者・出演者双方を支える総合的な運営体制を構築しています。近年は新人アーティストの発掘・育成にも注力し、レコード会社・プロダクション・音楽出版社への定期的な情報提供を行うなど、渋谷というロケーションと歴史に裏打ちされた“現場力”で次世代の才能の輩出を継続しています。

これまでの TAKE OFF 7 の歴史を受け継ぎながら、両社の協業により新たな価値を創出できる場を作ってまいります。

[本施設の概要]

- ・施設名称 SHIBUYA TAKE OFF 7
- ・住所 東京都渋谷区宇田川町 32 番 12 号アソルティ渋谷 1F
- ・収容人数 スタンディング 250 人
- ・アクセス 渋谷駅より徒歩 6 分



(歴史)

- 1980 年 10 月 渋谷 PARCO pub PARCO 7 階にて開業
- 1984 年 12 月 公園通りビル 6 階へ移転
- 1988 年 6 月 スタジオパルコ(現トウセン宇田川ビル)6 階へ移転
- 1995 年 9 月 スタジオパルコ(現トウセン宇田川ビル)3 階へ移転
- 2009 年 11 月 1 日 アソルティ渋谷ビル 地下 1 階へ移転

[本件に関するお問い合わせ]

本事業内容に関するお問い合わせ：ぴあ株式会社 ヴェニュー・マーケティング事業局

E-mail: yaesuvenue@pia.co.jp

マスコミ・報道関係の方：ぴあ株式会社 広報室 大木、坂本

TEL:03-5774-5294 E-mail: koho@pia.co.jp