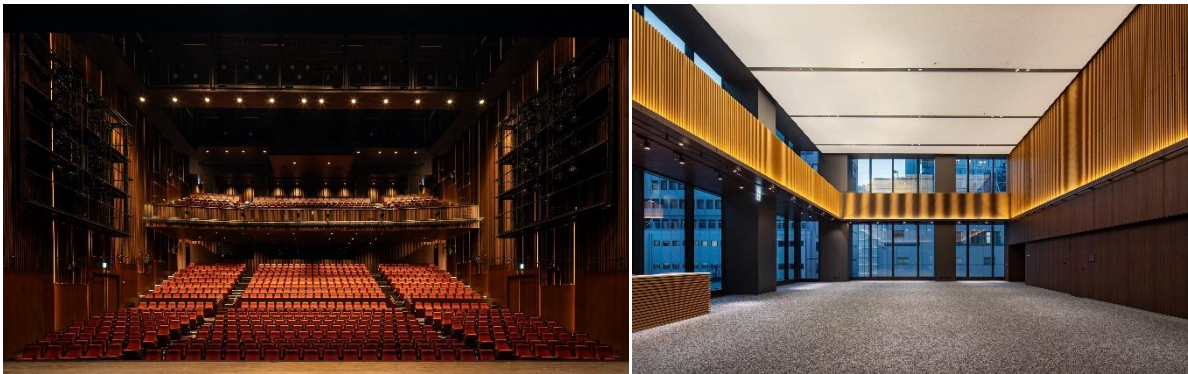


東京駅前に約 800 席の段床式劇場やカンファレンスホール  
「東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス」が誕生  
TOFROM YAESU TOWER 内に 5 月プレオープン  
八重洲からエンタテインメントを通じた文化発信とビジネス交流を促進

ぴあ株式会社(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 矢内 廣、以下「ぴあ」)、株式会社Congrès(本社:東京都中央区、代表取締役社長 武内紀子、以下「Congrès」)、東京建物株式会社(本社:東京都中央区、代表取締役 社長執行役員 小澤 克人、以下「東京建物」)は、東京駅前の大規模複合施設 TOFROM YAESU TOWER(トフロム ヤエス タワー)<sup>※1</sup>内の劇場・カンファレンス施設(以下「本施設」)の名称を「東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス」とし、2026年5月1日にプレオープンすることをお知らせします。本施設は東京建物が所有し、ぴあ・Congrèsが共同で運営します。

※1 東京駅前八重洲一丁目東 B 地区第一種市街地再開発事業、2026年2月28日竣工

## 東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス



本施設は、八重洲地下街(ヤエチカ)を經由して、東京駅に直結するほか、地下のバスターミナル(バスターミナル東京八重洲地下 A)を通じて国内主要都市から直接アクセス可能な TOFROM YAESU TOWER の立地特性を生かして整備された施設です。

約 800 名を収容可能な東京駅前初の段床式劇場<sup>※2</sup>「東京建物 ぴあ シアター」と、ホール・会議室「東京建物 ぴあ カンファレンス」により構成されます。MICE(国際会議、展示会・イベント、講演会、セミナー等の催事)を中心としたビジネス関連の大規模イベントに加え、これまで東京駅周辺に不足していたエンタテインメント催事による文化芸術発信や、まちと人の結びつきを強める交流の場としての役割を担い、YNK(八重洲・日本橋・京橋)エリアのさらなる活性化と国際都市東京の魅力向上に貢献してまいります。

※2 演劇・ミュージカル・音楽ライブ等を主たる演目と想定し、後方が高くなるよう段差を設けた

客席配置とした劇場

## 東京建物 ぴあ シアター

TOFROM YAESU TOWER の 3 階から 6 階に設置される「東京建物 ぴあ シアター」は、東京駅前初の段床式劇場として誕生します。客席数は約 800 席で、ストレートプレイやミュージカルなどの演劇を中心に、音楽ライブやセミナー、式典といった多様な用途に対応します。

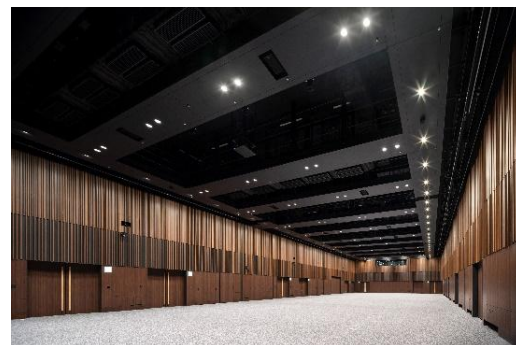


収容人数	1 階席 593 席 2 階席 213 席 計 806 席
主舞台面積	約 240 m <sup>2</sup>
舞台耐荷重	700kg/m <sup>2</sup>

## 東京建物 ぴあ カンファレンス

TOFROM YAESU TOWER の 5 階・6 階に設置される「東京建物 ぴあ カンファレンス」は、最大 828 席収容可能な大ホール「TO YAESU HALL」、最大 140 席収容可能な小ホール「FROM YAESU HALL」の 2 つの平土間ホールと様々なシーンでご活用いただける 10 の会議室で構成されます。

セミナー、講演会利用に加え、パーティーや大型の展示会、周辺地域や YNK エリア内の町会の皆様が長年継承してきた伝統的な祝祭や交流イベントとしての利用が可能な施設です。



最大収容人数	大ホール(TO YAESU HALL) 828 名 ※分割可 小ホール(FROM YAESU HALL) 140 名 ※分割可 会議室 約 20~約 50 m <sup>2</sup> 8 名~40 名 ※一部連結可、最大 108 名
面積	大ホール(TO YAESU HALL) 約 750 m <sup>2</sup> ※分割可 小ホール(FROM YAESU HALL) 約 150 m <sup>2</sup> ※分割可 会議室 約 20~約 50 m <sup>2</sup> 計 10 室 ※一部連結可、最大約 150 m <sup>2</sup>

### ◆「東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス」のコンセプト

「ここは、いくつもの縁をつなぐ場所。」

私たちは、この場所を通じてつながる人々の「縁」の輪をさらに広げていく拠点となります。

#### 「Enjoy Entertainment」

エンタテインメントが心をつなぐ。

約 800 席の劇場は、息づかいも、胸の高鳴りも、  
すぐそばに感じられる距離。

ステージをつくる人、ステージにあがる人、ステージをみる人…

エンタテインメントを愛するすべての人が一体となり、

生まれる感動があなたの“楽しい”をつないでいきます。

## 「Enrich Encounters」

出会いがビジネスをつなぐ。

大小ホールと会議室の多彩な空間は、

イベントの可能性を無限に広がります。

人々が集い、出会い、交わることで、

生まれる発想があなたを次の未来へつないでいきます。

## ◆今後の公演予定

### 「YAESU LAUGH WEEK Presented by ぴあ」

日程：2026年5月2日(土)～6日(水)

会場：東京建物 ぴあ カンファレンス

公式 HP：<https://yaesulaughweek.com>

公式 X：[https://x.com/yaesu\\_laughweek](https://x.com/yaesu_laughweek)



お笑いライブを中心に、様々なエンタテインメントとの

コラボレーション企画をご用意して、皆さまにフレッシュな笑いを

お届けします！当日は、TOFROM STAGE・YAESU STAGE・NEXT STAGE の3会場に分かれて、

常時楽しいイベントが盛りだくさん！ゴールデンウィークのひとときに、ぜひ八重洲に足をお運びください。

### ミュージカル『ETERNITY (エタニティ)』

日程：2026年7月10日(金)～26日(日)

会場：東京建物 ぴあ シアター

公式 HP：<https://musical-eternity.jp>

公式 X：[https://x.com/eternity\\_jpn](https://x.com/eternity_jpn)

上演台本・演出：河原雅彦

訳詞：森雪之丞

音楽監督：阿菟禰 (ex-大塚茜)

出演：小池徹平・小西遼生 (ダブル)

小野田龍之介・伊藤あさひ (ダブル) 美弥るりか



2024年と2025年に韓国の演劇・ミュージカルの中心地、大学路(テハンノ)を熱狂と涙で満たし、客席占有率96%・観客評価9.8点を記録した話題作、“永遠のグラムロック・ミュージカル”『ETERNITY (エタニティ)』がついに日本へ初上陸！

1960年代の伝説的なグラムロックスター「ブルードット」と現代でグラムロッカーを夢見る孤独なシンガー「カイパー」。そして交わるはずがない二つの世界をつなぐ神秘的な存在「マーマー」。

たった一枚のレコードが、時を超えて二人を繋ぐ――。

その他、公演情報などの新着情報は「東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス」公式ホームページで順次公開してまいります。(URL:<https://www.yaesu.theater-conference.jp/>)

## ○本施設の概要

施設名称	東京建物 ぴあ シアター&カンファレンス
所在地	東京都中央区八重洲一丁目 6 番1号 TOFROM YAESU TOWER
施設所有者	東京建物株式会社
施設運営者	ぴあ株式会社(エンタテインメント催事窓口) 株式会社コングレ(その他催事窓口)
設計	基本設計:株式会社日本設計 実施設計:株式会社大林組一級建築士事務所
施工	大林・大成建設共同企業体
完成	2026 年 2 月
開業	2026 年 5 月 1 日よりプレオープン予定
公式サイト	<a href="https://www.yaesu.theater-conference.jp/">https://www.yaesu.theater-conference.jp/</a>

### 【参考】 TOFROM YAESU TOWER について

TOFROM YAESU TOWER は、2026 年 2 月 28 日に竣工した、東京駅八重洲口前に所在する地下 4 階、地上 51 階の大規模複合ビルです。八重洲地下街(ヤエチカ)を介し東京駅に直結し、オフィス、商業施設、劇場・カンファレンス、バスターミナル、医療施設など多様な用途で構成され、国際都市東京の玄関口にふさわしい都市機能の強化と国際競争力の向上に貢献します。

名称の「TOFROM」は、英語の「TO」と「FROM」を組み合わせた造語で、日本中、ひいては世界中のヒト・モノ・コトがここに集まってつながり、ここから多様な価値が生み出され、発信されていく場所になってほしいという思いが込められています。

なお、TOFROM YAESU THE FRONT とともに一体街区を構成しており、2026 年 7 月(予定)の TOFROM YAESU THE FRONT の竣工をもって、TOFROM YAESU 街区全体が完成を迎えます。

詳細は、東京建物の 2026 年 3 月 2 日付リリース(<https://tatemono.com/news/20260302-2.html>)をご参照ください。



建物名称	TOFROM YAESU TOWER (読み:トフロム ヤエス タワー)
施行者	東京駅前八重洲一丁目東 B 地区市街地再開発組合
所在地	東京都中央区八重洲一丁目 6 番1号
主要用途	事務所、医療施設、劇場・カンファレンス、バスターミナル、店舗、住宅等
規模	地上 51 階・地下 4 階、高さ約 250m
構造	S 造・RC 造・SRC 造・CFT 造
敷地面積	約 10,600 m <sup>2</sup>
延床面積	約 225,000 m <sup>2</sup>
設計	基本設計:株式会社日本設計 実施設計:株式会社大林組一級建築士事務所
施工	大林・大成建設共同企業体
竣工	2026 年 2 月 28 日

**【本件に関するお問い合わせ】**

劇場・カンファレンスについて : 東京建物 ぴあ シアター & カンファレンス  
E-mail: operation@yaesu-theaterconf.jp

マスコミ・報道関係の方 : ぴあ株式会社 広報室  
TEL: 03-5774-5294 E-mail: koho@pia.co.jp